

LES NUANCES PERDUES*

*Sur les peaux de papier et sur l'ombre des rues,
Sur les fibres tressées, sur nos lointains tissus,
Sur les destins froissés et la dignité crue,
Sur les identités édentées ou déchues.*

*Sur les bris de miroir où l'on marche pieds nus,
Sur les bouts de trottoirs et les chances ténues,
Sur les mondains boudoirs aux canapés charnus,
Sur l'authentique histoire et sur les mains tendues.*

*Sur les têtes rasés, les astres chevelus,
Les chemins disloqués qui n'ont jamais rompu,
Sur la tendresse niée, le pouvoir absolu,
Sur l'âme révoquée qui nous est parvenue.*

*Je peindrai la douceur obscure du refus,
Je crierai la douleur joyeuse et, par dessus,
Je sculpterai la peur dans un joli raffut.
J'écrirai des couleurs aux nuances perdues.*

A stylized, handwritten signature in black ink that reads "SYRANO". The letters are bold and connected, with a long, sweeping underline that extends to the left.

Poème écrit par le chanteur français **Syrano,
pour l'exposition **À Fleur de peau** de **Daniela Markovic**.*